# Teil 6 – Stimmliche Präsenz

:hO

:hO

:hO

Termine:

Einestraße 13, 06456 Arnstein, Alterode Heimvolkshochschule Alterode

Freitag bis Sonntag, den 4.-6. April 2025 Termine:

# Räume – Gestaltung – Gruppe, Werkstatt Gottesdienst Teil 5 – Kirchenjahr, Lesepredigt, Gebet,

Breiteweg 26, 39218 Schönebeck Gemeindezentrum St. Jakobi :hO

Samstag, den 15. März 2025 von 10-13 Uhr Termine:

# Teil 4 – Sicheres Auftreten im Gottesdienst

An der Stadtkirche 10, 39387 Hadmersleben Gemeinderaum im Pfarrhaus Hadmersleben

Freitag, den **14. März 2025** von 18-21 Uhr Termine:

# Teil 3 – Bibelkunde

Breiteweg 26, 39218 Schönebeck Gemeindezentrum St. Jakobi :hO

Freitag, den 21. Februar 2025 von 18-21 Uhr Termine:

## Teil 2 – Musik im Gottesdienst

Kirchgang 9, 39164 Stadt Wanzleben-Börde suedspaupel bau lassabaiamad

Samstag, den 11. Januar 2025 von 10-15 Uhr Freitag, den 10. Januar 2025 von 18-21 Uhr

Teil 1 – Auftakt & Kennenlernen, der Gottesdienst

Tel. 039268 98 823

## Referent\*innen-Team

Pfarrerin Beate-Maria Mücksch

Tel. 039405 358

# Pfarrer Johannes Beyer

# Pfarrer Peter Mücksch

E-Mail: peter.muecksch@kk-egeln.de

## Pfarrerin Malina Teepe,

Referentin für ehrenamtliche Mitarbeit

# **Pfarrer Theo Spielmann**

Tel. 039408 323

# Kreiskantor Carsten Miseler

Tel. 03928 4697 751

E-Mail: carsten.miseler@kk-egeln.de

## Jürgen Groth, Referent für ehrenamtliche Mitarbeit Funktionaler Stimmbildner und Dipl.-Musiker für Gesang

Ansprechpartner für die Ausbildung: Regionale Angebote in Kleingruppen nach Absprache

https://forms.churchdesk.com/f/bcAd76zsfg

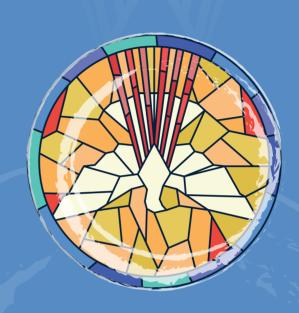


für eine Beauftragung durch den Kirchenkreis als qualifizierte\*r Für Teilnehmer\*innen am gesamten Kurs besteht die Möglichkeit

ein Imbiss angeboten.

wird Sie für diese Aufgaben vorbereiten. An den Kurs-Abenden wird das Vorlesen einer Predigt umfasst dieser Dienst ebenfalls. Der Kurs chorprobe. Das Lesen von Texten und Gebeten im Gottesdienst und Beginn einer Sitzung des Gemeindekirchenrates oder die Posaunendas Lesen einer Andacht zum Auftakt einer Veranstaltung, sei es am Zunächst bedeutet das Wort "etwas lesen oder vortragen" – z. B. Doch was ist das überhaupt, eine Lektorin oder ein Lektor? Die Aufgaben einer Lektorin bzw. eines Lektors sind vielfältig.

**TAOWAOV** 



Ausbildung für den Lektor\*innendienst

**Kurs 2025** 

**GEMEINDE** 

sche Kirche in Mitteldeutschland

KIRCHENKREIS EGELN | Evangeli



# Teil 1 – Auftakt & Kennenlernen, der Gottesdienst

| Termine:    | Freitag, den <b>10. Januar 2025</b> von 18-21 Uhr<br>Samstag, den <b>11. Januar 2025</b> von 10-15 Uhr |  |
|-------------|--|--|
| Ort:        | Gemeindesaal und Tagungshaus<br>Kirchgang 9, 39164 Stadt Wanzleben-Börde                               |  |
| Referenten: | Heute lernen Sie alle Referenten des Kurses kennen.  |  |

#### **AUFTAKT**

"Die schönen Gottesdienste des Herrn …" (Psalm 27,4)

Was ist für mich ein schöner Gottesdienst? Und welche Gaben kann ich dabei einbringen? Wir gehen gemeinsam diesen Fragen nach und informieren über den Kurs und die Tätigkeit als Lektorin oder Lektor. Das Team wird sich und die einzelnen Teile des Kurses vorstellen.

#### **DER GOTTESDIENST**

"Als sie aber Gottesdienst hielten …" (Apostelgeschichte 13,2) Einführung in die Liturgie.

Unsere Gottesdienstformen blicken auf eine lange Geschichte zurück. Glaubenserfahrungen vergangener Generationen, rituelle Formen, musikalische Stile und theologische Einsichten haben den Gottesdienst geprägt. Um heute Gottesdienste zu gestalten, ist es gut, die Hintergründe zu kennen. Was ist konstitutiv? Was ist veränderbar? Wo und wie können Gottesdienste verändert werden? Wie können oder müssen wir sie zeitgemäßer gestalten? Diese Fragen werden uns in Vorträgen und Gesprächseinheiten beschäftigen.

#### Teil 2 – Musik im Gottesdienst

| Termine:    | Freitag, den <b>21. Februar 2025</b> von 18-21 Uhr           |
|-------------|--|
| Ort:        | Gemeindezentrum St. Jakobi<br>Breiteweg 26, 39218 Schönebeck |
| Referenten: | Kreiskantor Carsten Miseler                                  |

Halleluja! Singet dem Herrn ein neues Lied..! (Psalm 149,1) Musik und Gesang sind im Gottesdienst unersetzlich und fördern die Gemeinschaft. Welche Erfahrungen haben Sie damit gemacht? Lassen Sie uns gemeinsam die Vielfalt der Möglichkeiten entdecken und aufzeigen, wie dies vor Ort im Einzelnen gelingen kann. Die Teilnehmenden werden mit der Handhabung, dem Aufbau und der Struktur des Gesangbuches und anderer Liederbücher wie z. B. der Freitöne vertraut gemacht.

In praktischen Übungen lernen sie, welche Lieder zu bestimmten Anlässen im Kirchenjahr und zu den Bedürfnissen der Menschen passen. Dabei werden auch viele schöne neue Lieder gesungen.

## Teil 3 - Bibelkunde

| Termine:    | Freitag, den 14. März 2025 von 18-21 Uhr  |
|-------------|---|
| Ort:        | Gemeinderaum im Pfarrhaus Hadmersleben<br>An der Stadtkirche 10, 39387 Hadmersleben |
| Referenten: | Pfarrer Theo Spielmann, Kreiskantor Carsten Miseler                                 |

"Verstehst Du auch, was Du liest?" (Apostelgeschichte 8,30) Unsere Bibel, in aller Munde durch Luthers Übersetzung. Aber für die meisten Menschen heute ein "Buch mit sieben Siegeln (Offenbarung des Johannes 5,1). Schade. Es sind Geschichten und Worte aus fast 1.500 Jahren. Mehr eine Bibliothek als ein Buch. Aufgeschrieben in drei Sprachen von unzähligen Menschen. Aufgeschrieben in Kulturen, die es nicht mehr gibt. Manches spricht uns direkt an. Anderes bleibt sperrig. Wie kann man sich da zurechtfinden? Wie die Übersicht behalten? Der Abend soll neugierig machen. Die Teilnehmenden können mit der Bibel ins Gespräch kommen und werden mit ihrer Entstehung und Überlieferung bis heute vertraut.

# Teil 4 – Sicheres Auftreten im Gottesdienst

| Termine:   | Samstag, den <b>15. März 2025</b> von 10-13 Uhr              |
|------------|--|
| Ort:       | Gemeindezentrum St. Jakobi<br>Breiteweg 26, 39218 Schönebeck |
| Referente: | Pfarrer Johannes Beyer                                       |

"Er wird deinen Fuß nicht gleiten lassen" (Psalm 121,3a). Gleich beginnt der Gottesdienst. Ich habe alles gut vorbereitet, doch was ist mit mir? Wie geht es mir? Ob man mir meine Unsicherheit ansieht? Vielleicht sieht es komisch aus, wie ich mich bewege? Ich bin doch kein Pfarrer! Viele Gedanken sind es, die einem vor und im Gottesdienst durch den Kopf gehen. Viele Gedanken, die mit unseren Gefühlen und mit der Wahrnehmung durch andere zu tun haben. An diesem Abend werden wir auf unsere innere und äußere Haltung schauen und überlegen, was uns im Gottesdienst trägt und wie wir es zum Ausdruck bringen.

## Teil 5 – Kirchenjahr, Lesepredigt, Gebet, Räume – Gestaltung – Gruppe, Werkstatt Gottesdienst

| Termine:    | Freitag bis Sonntag, den 4. bis 6. April 2025  |
|-------------|--|
| Ort:        | Heimvolkshochschule Alterode<br>Einestraße 13, 06456 Arnstein, Alterode  |
| Referenten: | Pfarrer Peter Mücksch, Kreiskantor Carsten Miseler,<br>Pfarrerin Beate-Maria Mücksch, Pfarrerin Malina Teepe<br>Superintendent Matthias Porzelle |

#### DAS KIRCHENJAHR

FREITAG

"Und als der Pfingsttag gekommen war, waren sie alle beieinander …" (Apostelgeschichte 2,1)

Das Kirchenjahr prägt unsere Gottesdienste. Wie ist es entstanden?

Welche theologischen Schwerpunkte kommen in ihm zur Sprache?

Wie wirkt sich das auf die Leseordnungen, die Auswahl der Lieder, sowie die äußere und innere Gestalt des Gottesdienstes aus? Wir begeben uns auf eine Erkundungsreise und erstellen exemplarisch verschiedene Gottesdienstentwürfe.

#### DIE LESEPREDIGT

SAMSTAG

"Wie sollen sie hören ohne Prediger?" (Römer 10,14)
Arbeit an einer Lesepredigt. Wie finde ich eine Lesepredigt, die ich selbst gern hören würde? Was darf ich ändern? Was muss ich ändern?
Wie mache ich mir die Lesepredigt "mundgerecht", also so, dass sie mir gut üb

Wie mache ich mir die Lesepredigt "mundgerecht", also so, dass sie mir gut über die Lippen geht? Und wie schaffe ich es, dass ich selbstbewusst vor die Gemeinde trete und fröhlich Gottes Wort verkündige?

#### DAS GEBET

"Betet ohne Unterlass." (1. Thessalonischer 5,17)

Beten im stillen Kämmerlein und vor der Gemeinde. Das Gebet gehört selbstverständlich als Gespräch der Gemeinde mit Gott zum Gottesdienst. Feststehende Gebete wie die Psalmen und das Vaterunser sprechen wir gemeinsam. Wie müssen die Gebete sonst sein? Wie lang dürfen sie sein? Wie schaffe ich es, dass die Gemeinde mir folgen kann und mitbetet?

Wir werden in diesem Modul zum einen Material sichten und nach Gebeten suchen, die wir gut mitbeten und der Gemeinde vorbeten können, als auch mit selbst formulierten Gebeten arbeiten. Das Ziel ist, Kommunikation zwischen der Lektorin/dem Lektor, der Gemeinde und Gott zu ermöglichen.

#### RÄUME – GESTALTUNG – GRUPPE

"Wie lieblich sind deine Wohnungen, Herr Zebaoth!" (Psalm 84,2) Neuer Gottesdienst in alten Räumen. Wie geht das zusammen? Viele Gemeinden stehen vor dieser Frage. Wie kann Gottesdienst auch ohne Kirchenmusiker gelingen? Vor diesem Hintergrund werden wir dann praktische Lösungsansätze suchen und ausprobieren

## WERKSTATT GOTTESDIENST

SONNTAG

Gottesdienst mit der Beauftragung zum/r qualifizierten Lektor oder Lektorin

## Teil 6 – Stimmliche Präsenz

Referent: Jürgen Groth, Funktionaler Stimmbildner und

Dipl.-Musiker für Gesang

Regionale Angebote in Kleingruppen nach Absprache

## KLANGVOLL UND VERSTÄNDLICH MIT DER GEMEINDE

"Den Klang der Worte hörtet ihr …" (5. Mose 4,12)

Wer im Gottesdienst die Begrüßung oder eine Lesung übernimmt, von dem wird erwartet, dass er gut zu verstehen ist. Lautstärke, Aussprache und Stimmklang beeinflussen wesentlich das sichere Auftreten vor

Menschen. Doch lautes und deutliches Sprechen kann anstrengend werden. Ein monotoner Stimmklang ermüdet die Zuhörer schnell. Bedeutet ein weit geöffneter Mund, dass ich zu verstehen bin?

Wie bereite ich meine Stimme am Sonntagmorgen so vor, dass auch das Singen Freude und nicht Halsschmerzen macht?

In diesem Workshop lernen Sie, mit Ihrer Stimme klangvoll und verständlich zu sprechen. Laut Sprechen muss nicht anstrengend sein. Ihre Sprechstimme und Ihr Körper können auf natürliche Weise zum Klingen kommen.

