

Konzertreihe im 100. Todesjahr  
des Orgelbaumeisters

7. April - 26. Mai 2023

KONZERTREIHE | Ev. Kirchenkreis Egeln

# Ernst Röver Orgel Tage



Kirchenkreis  
Egeln | EKM

Inklusive Konzerttermine Ev. Kirchenkreis Halberstadt  
14. Mai - 15. September

Liebe Freunde des Orgelklangs, der Orgelarchitektur und -geschichte,

der Orgelbauer Ernst Röver hat in seiner gleich am Rande des Kirchenkreises Egel n gelegenen Orgelbau-Werkstatt Hausneindorf von den ca. 70 erhaltenen Orgeln 11 in unseren Kirchen gebaut, von denen zurzeit noch sieben gut spielbar sind. Damit hat er in dieser Region nach Wilhelm Rühlmann (Zörbig) die meisten Orgelwerke hinterlassen. Rövers Orgeln zeichnen sich durch eine sehr solide und damals wie heute wohlgeschätzte Qualität aus.

Ernst Röver lebte von 1857 bis 1923. Es jährt sich somit sein 100. Todestag – Grund genug, eine besondere Konzertreihe zu veranstalten. Dies fügt sich gut in die Folge der vergangenen Jahre ein: 2021 – Jahr der Orgel, 2022 – Erarbeitung des Orgel-Bildbandes über sämtliche Orgeln des Kirchenkreises Egel n, 2023 – Ernst Röver Orgel Tage.

Die zum Teil unberechtigtweise aus dem Fokus geratenen spielbaren Röver-Orgeln unseres Kirchenkreises sollen in Beziehung zueinander gesetzt werden.

Sie werden in Konzerten erklingen. Und das Besondere jeder Orgel soll in Wort und Klang den interessierten Hörern nahegebracht werden. Dabei spielt die romantische Musik aus der Zeit um 1900 eine besondere Bedeutung. Da die Orgel nicht nur als Konzert-Instrument zum Einsatz kommt sondern besonders darauf ausgelegt ist, Gesang zu begleiten, wird in jedem Konzert jeweils ein Abend- oder Segens-Lied mit Orgel-Begleitung gesungen. Durch eine Einführung durch Werner Jankowski (Orgelsachverständiger im Kirchenkreis Egel n) wird dem Zuhörer das Besondere der Orgel nahe gebracht.

Thomas Wiesenberg

### Fotos

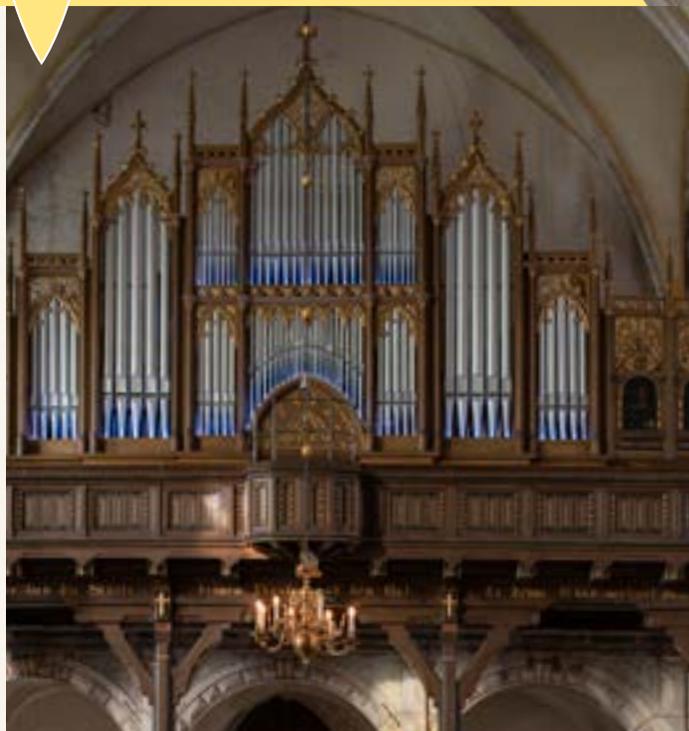
Seiten 3-6 und 8-9: Jürgen M. Pietsch

Seite 1, 7 und 10: Thomas Wiesenberg

7. April, Karfreitag | 15 Uhr

1

St.-Stephani-Kirche Aschersleben



erbaut 1907 | 51 Register auf 3 Manualen und Pedal

Im Kirchenkreis Egel n steht eines der größten Orgelwerke Rövers mit 3237 klingenden Pfeifen in Aschersleben. Es bietet mit den seitlichen Ausmaßen von 15 Metern einen imposanten Anblick. Der freistehende Spieltisch mit Blick zur Orgel erlaubt guten Sichtkontakt zwischen Chor und Organisten.

### Konzert

Kantor Thomas Wiesenberg spielt neben der „Suite Gothique“ von Léon Boëllmann (1862-1897) eigene Werke und weitere Kompositionen, die Bezug auf das Sterben Jesu nehmen.

Segenslied: Herr, wir bitten, komm und segne uns

14. April | 18 Uhr

St.-Petrus-Kirche Förderstedt

2



erbaut 1902 | 17 Register auf 2 Manualen und Pedal

Der barocke Prospekt der Orgel fügt sich stilistisch perfekt in die Gesamtgestaltung der Innenausstattung dieser Kirche ein.

### Konzert

Mit Musik von Louis James Alfred Lefébure-Wely, Guillaume Lasceux, Jehan de Montber, Jean Baptiste Maillochaud oder Paul Dukas entfaltet Kantor Thomas Wiesenberg einen musikalischen Reigen ganz unterschiedlich gearteter Fanfaren-Kompositionen.

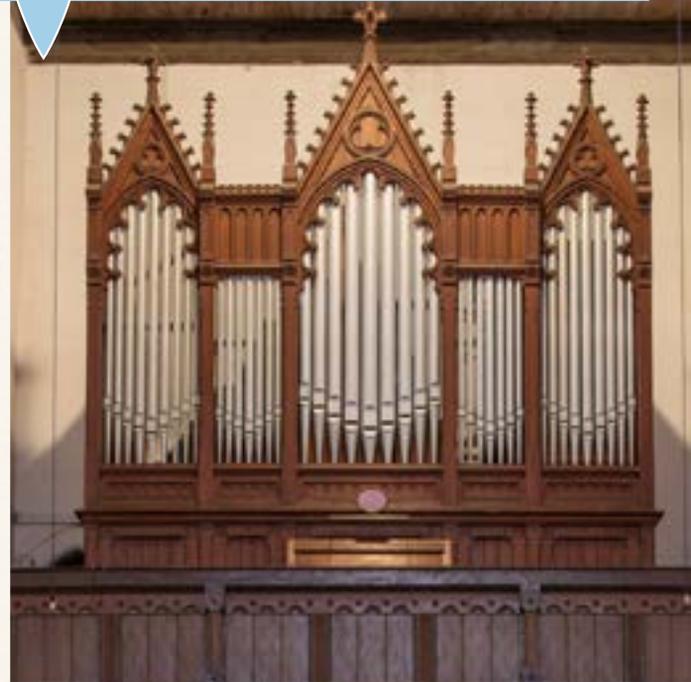
Abendlied: Abend ward, bald kommt die Nacht

Ernst Röver Orgel-Tage

21. April | 18 Uhr

St.-Nikolai-Kirche Aken

3



erbaut 1900 | 25 Register auf 2 Manualen und Pedal

Die Orgel wurde 1900 von Ernst Röver als Op. 92 ursprünglich für die St. Marienkirche gebaut und nach einer Instandsetzung durch Norbert Dietmar Sperschneider (Weimar) 1984/85 in die St. Nikolai-Kirche umgesetzt. 2014 und 2018 wurde das Instrument durch Jörg Dutschke aus Salzwedel saniert und die neobarock veränderten Register im Sinne Rövers rückgeführt.

### Konzert

Thomas Wiesenberg spielt neben Werken von Louis James Alfred Lefébure-Wély (1817-1869), einen sieben-teiligen Zyklus von Cesar Franck aus „L'Organiste“, des weiteren die populäre „Tocatta h-Moll“ von Eugene Gigout und andere Kompositionen der Romantik.

Segenslied: Mögen sich die Wege

Konzertreihe im 100. Todesjahr des Orgelbaumeisters

28. April | 18 Uhr

St.-Alexandri-Kirche Hakeborn

4



erbaut 1905 | 21 Register auf 2 Manualen und Pedal

Der kraftvolle Klang der Röver-Orgel kann sich in der Kirche von Hakeborn erstaunlich gut ausbreiten und inspiriert den Organisten gleichzeitig zu dynamisch differenziertem Spiel.

### Konzert

Thomas Wiesenberg zeigt an Beispielen zahlreicher Pastoralen, wie verschieden die Musik dieser Gattung von unterschiedlichen Komponisten wie Gustav Adolf Merkel und anderen empfunden und in Noten gesetzt wurde.

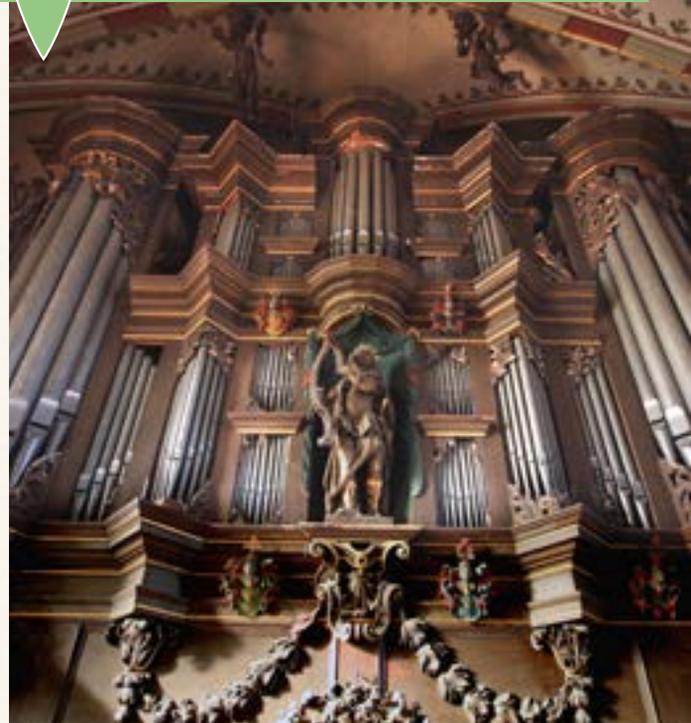
Abendlied: Müde bin ich, geh zur Ruh

Ernst Röver Orgel-Tage

5. Mai | 18 Uhr

St.-Jakobi-Kirche Wanzleben

5



erbaut 1902 | 30 Register auf 2 Manualen und Pedal

Der barocke Orgelprospekt - durch Johann Georg Glume im Jahr 1712 erbaut - fällt dem Betrachter sofort ins Auge. Er hat vor allem die Aufgabe, der dahinterliegenden romantischen Röver-Orgel als Gehäuse zu dienen, hat aber ansonsten mit dem inneren Aufbau der Orgel nicht viel gemeinsam.

### Konzert

Das Orgel-Duo „Doppelt klingt besser“ mit Friedburg Unger & Werner Jankowski aus dem Sülzetal spielt vierhändige und vierfüßige Orgelwerke der Romantik von Leberecht Baumert, Christian Gottlob Höpner, Gotthilf Wilhelm Körner, Franz Lachner, Samuel Wesley u.a.

Abendlied: Nun ruhen alle Wälder

Konzertreihe im 100. Todesjahr des Orgelbaumeisters

12. Mai | 18 Uhr

St.-Christopherus-Kirche Egeln

6



erbaut 1913 | 29 Register auf 2 Manualen und Pedal

Die Orgel wirkt durch die Seitenteile recht breit und gibt dem Raum optisch eine angenehme Geschlossenheit in Bezug auf den Gesamtinnenraum. Die Pfeifen rechts und links neben der eigentlichen Orgel sind jedoch stumm.

### Konzert

Thomas Wiesenberg spielt von Edvard Grieg (1828-1906) Teile aus der Peer Gynt Suite. Das bekannteste Stück hieraus ist die „Morgenstimmung“. Außerdem stehen Carillons von verschiedenen Komponisten im Fokus des Programms.

Abendlied: Der Mond ist aufgegangen

Max Reger schuf zu der Melodie von Johann Abraham Peter Schulz einen vierstimmigen Satz. Reger wurde vor 150 Jahren (1873) geboren und lebte bis 1916.

Ernst Röver Orgel-Tage

19. Mai | 18 Uhr

St.-Petri-Kirche Hausneindorf

7



erbaut 1914 | 29 Register auf 2 Manualen und Pedal

Ernst Röver baute diese Orgel in seinem Heimat- und Wirkungsort. Der Heimatverein Hausneindorf e.V. sorgt dafür, dass neben dem Orgelbau-Museum auf der Burg auch die Orgel in der Petrikirche gepflegt und gespielt wird.

### Konzert

Die mitreißende Organistin Ann-Helena Schlüter (Würzburg) widmet sich in ihrem Konzert neben Johann Sebastian Bach vor allem der deutsche Orgel-Romantik.

- Sonate d-Moll Nr 1 (August Gottfried Ritter)
- Sonate Nr 4 (Felix Mendelssohn Bartholdy)
- Cherubim (Ann-Helena Schlüter)

Segenslied: Der Lärm verebbt

(Text von Jürgen Henkys | Melodie aus Schweden)

- Trio Sonate d-Moll (Johann Sebastian Bach)

Konzertreihe im 100. Todesjahr des Orgelbaumeisters

26. Mai | 18 Uhr

St.-Laurentius-Kirche Groß Börnecke

8



erbaut 1893 | 20 Register auf 2 Manualen und Pedal

Die Orgel steht auf der oberen Empore knapp unter dem Tonnengewölbe der St. Laurentius-Kirche und entwickelt mit ihren 20 Registern eine unerwartete Klangfülle

### Konzert

Im Mittelpunkt des Konzertes stehen Orgelwerke des englischen Komponisten Percy Fletcher (1879-1932) wie „Festival Toccata“ oder „Fountain Reverie“ und andere. Musik von Jacques-Nicolas Lemmens (1823-1881) bringt festlichen Glanz in die St. Laurentius-Kirche.

Das mal besinnliche, mal verspielte oder auch mal monumental wirkende Programm wird ergänzt mit eigenen Kompositionen des Organisten Thomas Wiesenberg.

Abendlied: Bleib bei mir, Herr

Ernst Röver Orgel-Tage

## Weiterführung der Konzertreihe im Ev. Kirchenkreis Halberstadt

- **Sonntag, 14.05.2023**, 17:00 Uhr, Dardesheim  
Orgel-Andacht mit Rainald Runge
- **Samstag, 10.06.2023**, 17:00 Uhr, Aspenstedt  
Orgel-Andacht mit Rainald Runge
- **Samstag, 24.06.2023**, 19:00 Uhr, Ditfurt  
Orgelkonzert mit Marc Holze [€]
- **Samstag, 01.07.2023**, 17:00 Uhr, Aderstedt  
Orgel-Andacht mit Rainald Runge
- **Sonntag, 02.07.2023**, 17:00 Uhr, Berßel  
Orgel-Andacht mit Rainald Runge
- **Samstag, 08.07.2023**, 19:00 Uhr, Quedlinburg,  
Marktkirche Orgelkonzert mit Michael Veltmann [€]
- **Sonntag, 23.07.2023**, 17:00 Uhr, Dardesheim Or-  
gel-Andacht mit Rainald Runge
- **Samstag, 29.07.2023**, 19:00 Uhr, Quedlinburg,  
Marktkirche Orgelkonzert mit Marc Holze [€]
- **Sonntag, 27.08.2023**, 17:00 Uhr, Berßel  
Orgel-Andacht mit Rainald Runge
- **Sonntag, 10.09.2023**, 17:00 Uhr, Dardesheim  
Musik zum Tag des Offenen Denkmals
- **Freitag, 15.09.2023**, 18:00 Uhr, Gröningen,  
St. Martini, Reger, Choräle, Filmmusik – Orgelkonzert  
mit Samuel Dähn, Claus-Erhard Heinrich, Tino  
Kunze, Christian Plötner

### Regelmäßig in der Marktkirche St. Benedikti Quedlinburg:

- **OrgelPunkt 12**, mittwochs 12 Uhr (Juni-September)
- **Musikalische Vesper**, freitags 18 Uhr  
(Juni-September) [€]

Tickets auf [www.quedlinburger-musiksommer.de](http://www.quedlinburger-musiksommer.de)  
Aktuelle Informationen und weitere Konzerttermine auf  
[www.kirchenkreis-halberstadt.de](http://www.kirchenkreis-halberstadt.de)

Kontakt: [olaf.engel@kirchenmusik-wernigerode.de](mailto:olaf.engel@kirchenmusik-wernigerode.de)  
[www.kirchenkreis-halberstadt.de](http://www.kirchenkreis-halberstadt.de)



Ev. Kirchenkreis  
Halberstadt | EKM

## Termine 2023 *Eintritt frei*

- **7. April**, Karfreitag | 15 Uhr  
St.-Stephani-Kirche **Aschersleben (1)**
- **14. April** | 18 Uhr  
St.-Petrus-Kirche **Förderstedt (2)**
- **21. April** | 18 Uhr  
St.-Nicolai-Kirche **Aken (3)**
- **28. April** | 18 Uhr  
St.-Alexandri-Kirche **Hakeborn (4)**
- **5. Mai** | 18 Uhr  
St.-Jakobi-Kirche **Wanzleben (5)**
- **12. Mai** | 18 Uhr  
St.-Christophorus-Kirche **Egeln (6)**
- **19. Mai** | 18 Uhr  
St.-Petri-Kirche **Hausneindorf (7)**
- **26. Mai** | 18 Uhr  
St.-Laurentius-Kirche **Groß Börnecke (8)**

### Kontakt

thomas.wiesenberg@kk-egeln.de  
www.kirchenkreis-egeln.de

