

Das Projekt wird  
durch das Land  
Sachsen-Anhalt  
gefördert.



SACHSEN-ANHALT

#moderndenken

# Musikfest des Salzlandkreises



FÖRDERVEREIN  
DER MITTELDEUTSCHEN  
KAMMERPHILHARMONIE  
SCHÖNEBECK E.V.

30  
JAHRE

KLÄNGE  
IM  
RAUM

2024



vom 19. April bis 16. Juni

15 Konzerte in verschiedenen  
Städten des gesamten Salzlandkreises

## Liebe Konzertgäste,

unser Musikfest im Salzlandkreis wird „30“. Feiern können nicht nur die Musikerinnen und Musiker der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie Schönebeck und die Mitglieder ihres nahezu gleichaltrigen Fördervereins, feiern können das mit ihnen vor allem die Spielorte, die Gäste, die ganze Region. Als Landrat bin ich sehr dankbar für alle 29 vorangegangenen Feste, ich freue mich ganz besonders auf die diesjährige Jubiläumsausgabe der **KLÄNGE IM RAUM**.

Immer wieder kommen neue Veranstaltungsorte hinzu, wie diesmal Kirchen in Schadeleben, Egel-Nord oder Aken, wo das Abschlusskonzert geplant ist. Immer wieder gibt es abwechslungsreiche Musik: von „HAYDN – Die Klas-

sischen“, „Lieben Sie BRAHMS?“, Dixieland in Klein Rosenburgs Burgruine und in Bernburgs Kurhausmuschel, die Jubiläumskonzerte „20 Jahre Saitenspiel“, die Kindertagskonzerte „Peter und der Wolf“ im Salzlandmuseum oder die Unterhaltungskonzerte „Wasser predigen und Wein trinken – AGTHE trifft Don CAMILLO und PEPPONE“ und „Geschüttelt, nicht gerührt – AGTHE trifft James BOND“ bis zum Rundfahrtkonzert. So ist für jeden etwas dabei.

Nicht mehr dabei – auch das möchte ich an dieser Stelle anbringen – sind die Dixieland-Klänge aus Feldbachs Garten in Zens. Die Eheleute öffneten zweieinhalb Jahrzehnte ihren Privatraum für die Musik und begeisterte Anhänger und kümmerten sich selbst um die Organisation. Weil sie das

nicht mehr können, übernehmen andere. Mir war es eine große Freude, das Ehepaar Feldbach dieser Tage zum Dank für ihr außergewöhnliches ehrenamtliches Engagement mit dem Kulturpreis des Salzlandkreises zu ehren.

Und ich danke darüber hinaus allen Beteiligten, die in diesem Jahr mit dem Förderverein der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie das Musikfest ausrichten und Konzertbesucher willkommen heißen, denn sie geben Einblick in die regionale Vielfalt und prägen unser Bild vom kulturbewussten und kulturliebenden Salzland.

Ich wünsche wieder viel Spaß bei viel Musik.



SALZLANDKREIS



## Liebe Musikfreundinnen und –freunde,

alle guten Dinge sind 3(Big).

Seit nunmehr 30 Jahren bringt die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie, gemeinsam mit ihrem Förderverein, Musik in alle Ecken des Salzlandkreises und lässt dabei die unterschiedlichsten Orte in den Fokus rücken.

So umfangreich, wie das musikalische Repertoire, so weitgefächert sind auch die Spielstätten:

Geschichtsträchtig, außergewöhnlich, kulturvoll. Die Reise

der **KLÄNGE IM RAUM** gleicht einer Spurensuche, einer Entdeckungsreise vor der eigenen Haustür, bei der es so manchen Schatz zu heben, manches Kleinod zu entdecken gibt.

Enthusiasmus und Ideenreichtum zeichnet nicht nur unser Orchester, sondern vor allem jene aus, die seinerzeit die Reihe **KLÄNGE IM RAUM** ins Leben riefen.

Seit den Anfängen des Festivals nahmen die Musikerinnen und Musiker der **MKP** viele neue Spielstätten und neue treue Besucher für sich ein. Erst im Altkreis Schönebeck und später im neu entstandenen Salzlandkreis.

Mit Mut und Weitblick wurde im Jahre 1994 unter der Schirmherrschaft des damaligen Landrates, Herrn Klaus **JEZIORSKY** und des Vorsitzenden des Kreiskirchenrates, Herrn Superintendent Ernst **NEUGEBAUER** dieses neue Format ins Leben gerufen. Stets rührig mit dabei war auch die langjährige Vereinsvorsitzende, Frau Ministerin Petra **GRIMM-BENNE**, die sich seit über 30 Jahren für den Klangkörper stark macht.

Heute sind die Konzerte ein fester Bestandteil im Spielplan so mancher Kultureinrichtung.

Die erste Konzertreihe führte seinerzeit in Kirchen an Elbe



## VORWORT | Cornelia RIBBENTROP

(Vorsitzende des Fördervereins)

und Saale. 2.100 Besucher konnten sich in 20 Konzerten von der Klangkraft des „Mittelalbischen Konzertorchesters Schönebeck“ überzeugen. Gastiert wurde in Atzendorf, Gnadau, Förderstedt, Plötzky, Biere, Breitenhagen, Barby, Glinde, Pretzien, Schönebeck, Eickendorf, Gottesgnaden, Brumby, Trabitze, Werkleitz, Groß Rosenburg, Löbnitz und Calbe.

Das damalige Eröffnungskonzert erklang am 14. Mai 1994 in der Kirche St. Eustachius in Atzendorf und auch im Jubiläumsjahr 2024 wird der „Börde-dom“ die erste Spielstätte sein:

Dort musiziert die **MKP** am 3. Mai – also fast auf den Tag genau nach 30 Jahren.

Neben Gastspielorten aus dem Premierenjahr, wie Calbe und Glinde, stehen mit den Kirchen St. Annen in Schadeleben, der Marienkirche Aken sowie der Kirche St. Georg Egel-Nord auch wieder neue Highlights auf dem Programm.

Das traditionelle Rundfahrtkonzert am Pfingstmontag wird ebenfalls wieder ein Teil des Festivals sein. Geplante Stationen sind: Neuapostolische Kirche in Schönebeck, Herrnhuter Gemeinde Gnadau, Kirche St. Mariae und Johannes Evangelistae

Gottesgnaden und der Rautenkranz in Barby.

Bis zum Abschlusskonzert am 16. Juni in der Marienkirche in Aken, können Sie ein vielfältiges Musikprogramm genießen - von **HAYDN** bis **BRAHMS**, von **PROKOFJEV** bis **AGTHE**, von Dixieland auf der Burgruine Klein Rosenburg bis zu den Kindertagskonzerten im Salzlandmuseum – es ist für jeden etwas dabei.

Reisen Sie mit uns und erleben Sie die kulturelle Vielfalt unserer Region.

Ich freue mich auf Sie und wünsche uns auch in diesem Jahr unvergessliche musikalische Erlebnisse.

Dank Ihres Zuspruches und mit Ihrer Unterstützung, da bin ich mir sicher, werden alle guten Dinge dann mindestens 31 und gern auch viel mehr.

Ihre  
Cornelia **RIBBENTROP**



## VORWORT | Matthias PORZELLE

Superintendent des Ev. Kirchenkreises Egeln

### Liebe Kulturbegeisterte im Salzlandkreis,

30 Jahre **KLÄNGE IM RAUM** – dieses Jubiläum spiegelt wieder, wie groß der musikalische und organisatorische Ideenreichtum der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie ist, welche wunderbaren Aufführungsorte wir im Salzlandkreis besitzen und, nicht zuletzt, welches ungebrochene Interesse Sie als Besucherinnen und Besucher auch nach so vielen Jahren an den Konzerten haben. Im Zusammenspiel dieser drei idealen Voraussetzungen liegt der Schlüssel für den langjährigen Erfolg der Reihe.

Als die Konzertreihe 1994 im damaligen Landkreis Schönebeck

ihre Premiere feierte, erwachten gerade viele Räume, nicht zuletzt Kirchen, aus einer Art „Dornröschenschlaf“. Endlich fand das Engagement derer, die sich immer gekümmert haben, wieder öffentliche Anerkennung und Förderung. Manche Gebäude wurden damals gerade noch rechtzeitig vor dem Totalverfall bewahrt, einige Ruinen mit viel Aufwand wiederaufgebaut. Nun sollten sie auch so umfangreich wie möglich genutzt werden und Menschen zusammenbringen. Musik war dafür eine gute Idee! Und was lag näher, als das Schönebecker Orchester mit seinem so großen musikalischen Potential, zumal es sich in diesen Jahren im ideellen Sinne „neue Räume“ erschließen musste. So fanden Klänge und Räume zusammen. So gehören sie zusammen.

Allen, die sich seit dieser Zeit für die Konzertreihe engagiert haben, sei vielmals und herzlich gedankt! Das möchte ich besonders und ausdrücklich im Namen aller Kirchengemeinden sagen, die in ihren Kirchen Konzerte erleben und mitorganisieren dürfen! Mit ihnen freue ich mich auf die neue Konzertvielfalt in diesem und in den folgenden Jahren!

30 Jahre **KLÄNGE IM RAUM** – Herzlichen Glückwunsch und Gottes Segen für alles Kommende!

Ihr Matthias **PORZELLE**  
*Superintendent*



## ÜBERSICHT DER KONZERTE

1.

**Fr, 19. April 2024, 19:30 Uhr | Dr.-Tolberg-Saal, Schönebeck**  
**HAYDN – Die Klassischen**

2.

**Fr, 26. April 2024, 19:30 Uhr | Kirche St. Laurentii, Calbe/Saale**  
**Wasser predigen und Wein trinken**

3.

**Fr, 3. Mai 2024, 18:30 Uhr | Kirche St. Eustachius, Atzendorf**  
**Die vier Jahreszeiten**

4.

**Sa, 4. Mai 2024, 16:30 Uhr | Kirche St. Annen, Schadeleben**  
**Die vier Jahreszeiten**

5.

**So, 5. Mai 2024, 16:00 Uhr | Schalom-Haus, Schönebeck**  
**Die vier Jahreszeiten**

6.

**Fr, 17. Mai 2024, 17:30 Uhr | Kirche St. Georg, EgelN-Nord**  
**Geschüttelt, nicht gerührt – Agthe trifft James Bond**

7.

**Sa, 18. Mai 2024, 17:00 Uhr | Burgruine, Klein Rosenburg**  
**Dixieland non stop | mit den Dixie Kings**

## vom 19. April bis 16. Juni 2024

15 Konzerte in verschiedenen Städten des gesamten Salzlandkreises

8.

**So, 19. Mai 2024, 17:00 Uhr | Konzertmuschel Kurhaus, Bernburg**  
**Dixieland non stop | mit den Dixie Kings**

9.

**Mo, 20. Mai 2024, ab 9:30 Uhr | Neuapost. Kirche, Schönebeck | Herrnhuter**  
Gem. Gnadau | Kirche St. Mariae & Johannis Evangelistae, Gottesgnaden | Rautenkrantz, Barby  
**Rundfahrtkonzert – „Romanik trifft Romantik“**

10.

**Fr, 31. Mai 2024, 19:30 Uhr | Kirche St. Jakobi, Schönebeck**  
**Jubiläumskonzert „20 Jahre Saitenspiel“**

11.

**Sa, 1. Juni 2024, 19:00 Uhr | Salzlandtheater, Staßfurt**  
**Geschüttelt, nicht gerührt – Agthe trifft James Bond**

12.

**So, 2. Juni 2024, 16:00 Uhr | Basilika, Hecklingen**  
**Die vier Jahreszeiten**

13.

**Mo, 3. Juni 2024, 9 & 10:30 Uhr | Salzlandmuseum, Bad Salzelmen**  
**Peter und der Wolf**

14.

**Fr, 14. Juni 2024, 17:00 Uhr | Ringheiligtum Pömmelte**  
**Mächtig gewaltig – Agthe trifft die Olsenbande**

15.

**So, 16. Juni 2024, 16:00 Uhr | Marienkirche, Aken**  
**Mächtig gewaltig – Agthe trifft die Olsenbande**

## ZU IHRER INFORMATION

### EINTRITTSKARTEN

Bereits erworbene Eintrittskarten sind von einer Rückgabe und dem Umtausch ausgeschlossen. Für verlorene Karten kann kein Ersatz gewährt werden. Der Besitzer einer Karte gilt als rechtmäßiger Inhaber. Reservierte Karten sind spätestens 30 Minuten vor Konzertbeginn an der Abendkasse abzuholen. Karten, die bis zu diesem Zeitpunkt nicht abgeholt worden sind, gehen danach wieder in den freien Verkauf.

### VERANSTALTUNGSÄNDERUNGEN

Programm- und Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten und bedingen keinen Anspruch auf Rücknahme der Eintrittskarte. Für Schäden, die durch die Anreise zu ausgefallenen Veranstaltungen entstehen, wird keine Haftung übernommen.

### ERMÄßIGUNGEN

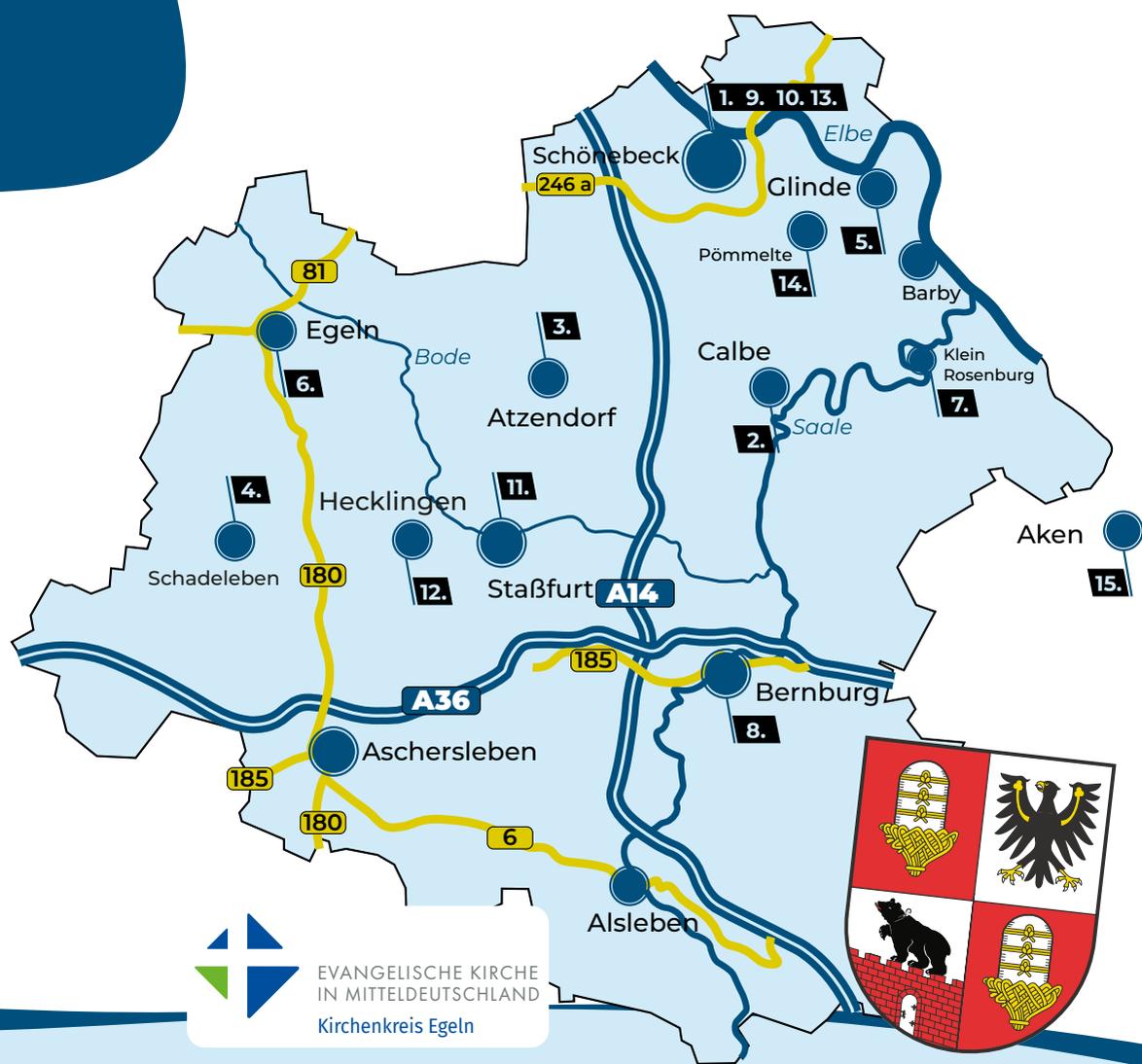
Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Sozialhilfeempfänger und Schwerbeschädigte.

Kinder bis 12 Jahre zahlen bei allen Veranstaltungen 7,- €

Das Projekt **KLÄNGE IM RAUM** wird durch das Land Sachsen-Anhalt, die Lotto Toto Sachsen-Anhalt GmbH, den Kirchenkreis Egeln und die Salzlandsparkasse gefördert. Wir danken darüber hinaus allen Sponsoren und Spendern für die freundliche Unterstützung.

Alle Fotos sind Eigentum der gastierenden Theater, Agenturen oder der jeweils ausgewiesenen Fotografen. Wir danken für die freundliche Unterstützung.

– Änderungen vorbehalten –



EVANGELISCHE KIRCHE  
IN MITTELDEUTSCHLAND  
Kirchenkreis Egeln





# Gänsehaut schafft man gemeinsam.

Die schönsten Momente werden noch schöner, wenn man sie gemeinsam erlebt. Daher engagieren wir uns in unzähligen Kunst- und Kulturprojekten - vom Kinderchor bis zum Sinfoniekonzert. Und sorgen so für jede Menge Gänsehautmomente.

Telefon: 03925 99-0

Weil's um mehr als Geld geht.



Salzlandsparkasse



## LOTTO wünscht gute Unterhaltung

LOTTO fördert Kunst und Kultur in Sachsen-Anhalt.

[lotosachsenanhalt.de](http://lotosachsenanhalt.de)



# HAYDN

Die Klassischen

ERÖFFNUNGSKONZERT

Als Gastdirigenten begrüßen wir in diesem Konzert Peter **GÜLKE**. Gülke bekleidete nach Studien in Weimar, Jena und Leipzig seine erste Position als musikalischer Oberleiter in den Jahren 1964 und 1965 am Theater der Altmark in Stendal. Von ebenso großer Bedeutung wie seine Arbeit als Dirigent, die ihn mit den großen deutschen Orchestern (u.a. Dresdner Staatskapelle, Philharmonisches Orchester Hamburg) und auf dem internationalen Podium (Wiener Symphoniker) auftreten ließ, ist sein schriftstellerisches Werk, von dem zahlreiche Publikationen und Ehrendoktorwürden zeugen. Gülke ist Träger etlicher Preise, wie dem Ernst von Siemens-Musikpreis, dem Karl-Vossler-Preis und dem Sigmund-Freud-Preis der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtkunst, er ist Träger des Bundesverdienstkreuzes und Mitglied im Orden Pour le Mérite für Wissenschaft und Künste.

Auf besonderen Wunsch von Peter Gülke freuen wir uns, die in München lebende Pianistin Aya **ISHIHARA** als Solistin in Mozarts letztem Klavierkonzert begrüßen zu dürfen.

Sergej **PROKOFJEW**

Symphonie classique op. 25

Wolfgang Amadeus **MOZART**

Konzert B-Dur für Klavier und Orchester KV 595

Joseph **HAYDN**

Sinfonie Nr. 104  
D-Dur Hob I:104



Aya **ISHIHARA** *Klavier*

Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck

Peter **GÜLKE** *Dirigent*

1.

Fr, 19. April 2024, 19:30 Uhr  
Dr. Tolberg-Saal, Bad Salzelmen  
Badepark 4, 39218 Schönebeck

Tickets im Verkaufsbüro & an der Abendkasse

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

**TICKETPREIS** 21,- €

ermäßigt 19,- €

Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €

# WASSER PREDIGEN UND WEIN TRINKEN

Als 1948 der erste Roman über **DON CAMILLO**, den streitbaren Priester, und den sozialistisch-religiösen Ortsbürgermeister **PEPPONE** erschien, ahnte noch niemand, dass die beiden einst die vielleicht berühmtesten Figuren der italienischen Filmgeschichte werden würden. Dabei war, so wenige Jahre nach Überwindung von Faschismus und Krieg, wahrlich genug Zündstoff für explosive Dialoge zwischen so unterschiedlichen und doch so verwandten Charakteren gegeben.

Und die beiden grandiosen Darsteller **FERNANDEL** und Gino **CERVI** taten das Übrige, um diese Helden des „Cinemà“ um die ganze Welt zu schicken. Einer der schönsten Kniffe der Filmkunst ist es, Don Camillo immer wieder mit der gekreuzigten Jesus-Figur debattieren zu lassen, wobei der Heiland dem schimpfenden Gottesdiener mehr als einmal gehörig verbal den Kopf wäscht. Und so entstanden hinreißende Portraits einer typischen italienischen Kleinstadt der 1950er-Jahre.

Daher wird dieses Konzert zu einem Fest der Musik aus und über Italien, wobei die Filmmusik der Reihe natürlich nicht zu kurz kommen darf.

**Evviva Italia!**

Alessandro **CICOGNINI**

Il compagno Don Camillo

Gioacchino **ROSSINI**

Ouvertüre zu Die diebische Elster

Johann **STRAUSS** (Sohn)

Walzer Seid umschlungen,  
Millionen

**u.v.a.**



Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Jan Michael **HORSTMANN** *Musikalische Leitung & Moderation*

2.

Fr, 26. April 2024, 19:30 Uhr  
**Kirche St. Laurentii, Calbe (Saale)**  
Großer Lorenz 37-40, 39240 Calbe (Saale)

Tickets an der Abendkasse und:

**Rathaus 1 - Stadtkasse** | Markt 18 | Calbe  
**Schloß-Apotheke** | Schloßstr. 93 | Calbe

**TICKETPREIS** 15,- €

ermäßigt 12,- €

Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €

# DIE VIER JAHRESZEITEN

Wie könnte man schöner den Übergang vom Frühling zum Sommer feiern als mit einer Aufführung der **Vier Jahreszeiten** Antonio **VIVALDI**s, des „Roten Priesters“? Wie aufregend muss es für seine Zeitgenossen gewesen sein, im Kontext eines barocken Solo-Concertos plötzlich Vogelzwitschern und Hundegebell, Blumenduft und Gewittergrollen in Töne und Klänge umgesetzt zu hören?

Ähnlich vom Lauf der Jahreszeiten inspirieren ließ sich auch Pjotr I. **TSCHAIKOWSKY** zu seinem umfänglichen Klavierzyklus **Die Jahreszeiten**, aus dem wir fünf Monate ausgewählt haben, um gleich ein weiteres Mal durchs Jahr zu reisen, um zum Ende des Konzertes mit der „Fuge mit Vögelchen“ des venezolanischen Komponisten Aldemaro **ROMERO** endgültig in der Sommerzeit anzukommen. Ein Konzertprogramm, wie geschaffen dafür, vom Konzertmeister der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie, Alejandro **CARRILLO** von der Solo-Violine aus musikalisch geleitet zu werden.

## Antonio **VIVALDI**

Die vier Jahreszeiten

Concerto No. 1 La Primavera/Frühling (op. 8 No. 1 – RV 269)  
Concerto No. 2 L'Estate/Sommer (op. 8 Nr. 2 – RV 315)  
Concerto No. 3 L'Autunno/Herbst (op. 8 Nr. 3 – RV 293)  
Concerto No. 4 L'Inverno/Winter (op. 8 Nr. 4 – RV 297)

## Pjotr I. **TSCHAIKOWSKY**

aus den „Jahreszeiten“ op. 37b:

Januar (Am Kamin)  
Juni (Barcarole)  
August (Die Ernste)  
November (Troika)  
Dezember (Weihnachten)

## Aldemaro **ROMERO**

Fuga con Pajarillo



Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Alejandro **CARRILLO** *Musikalische Leitung & Violine*

3.

Fr, 3. Mai 2024, 18:30 Uhr  
Kirche St. Eustachius, Atzendorf  
Kirchstraße 1, 39443 Staßfurt OT Atzendorf

5.

So, 5. Mai 2024, 16:00 Uhr  
Schalom-Haus, Schönebeck  
Republikstraße 43, 39218 Schönebeck

4.

Sa, 4. Mai 2024, 16:30 Uhr  
Kirche St. Annen, Schadeleben  
Bäckerstraße 1, 06449 Seeland

12.

So, 2. Juni 2024, 16:00 Uhr  
Basilika Hecklingen  
Hermann-Danz-Straße 64, 39444 Hecklingen

Tickets im Verkaufsbüro & an der Abendkasse

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

TICKETPREIS 15,- €

ermäßigt 12,- €

Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €

26. SCHÖNEBECKER OPERETTENSOMMER



Die  
Esárdásfürstin

Kartenverkauf



22. JUNI BIS  
21. JULI 2024

OPERETTE IN DREI AKTEN VON EMMERICH KÖLMONT



MITTELDEUTSCHE  
KAMMER  
PHILHARMONIE



an allen bekannten Vorverkaufsstellen und unter  
[www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)



# GESCHÜTTELT, NICHT GERÜHRT

Agthe trifft James Bond

Seit Jahrzehnten streiten sich die Cineasten, wem der Lorbeer als „bestem“ James **BOND** gilt: dem smart-erotischen Sean **CONNERY** oder dem britisch-humorvollen Roger **MOORE**, dem Welt- und Lebemann Pierce **BROSNAN** oder dem introvertiert-agilen Daniel **CRAIG**. Nicht zu reden von den kurzen, aber brillanten Auftritten George **LAZENBYS** und Timothy **DALTONs**. Und ist Ihnen eigentlich schon mal aufgefallen, dass in über 60 Jahren Bond-Filme immer dasselbe Staatsoberhaupt gerahmt an der Wand hängt? Ist der agentische Umgang mit der Damenwelt nun charmant oder frauenverachtend? So spannend wie seine Abenteuer, so vielseitig die Drehorte, so romantisch die Liebschaften. Und so forschen wir in unserem Konzert nach dem aufregendsten Film, dem schönsten Bond-Girl und dem witzigsten Dialog, vor allem auf musikalische Art.

Neben der Musik zu den Filmen, kommen vorrangig britische Komponisten zum Klingen sowie natürlich der auch in manchem Leinwand-Abenteuer aus den Kino-Boxen tönende Johann **STRAUSS**.

Johann **STRAUSS** (Sohn)

Tritsch-Tratsch-Polka op. 214

Albert **KETELBEY**

Wedgewood Blue

Edward **ELGAR**

Pomp and Circumstance Nr. 4

**u.v.a.**



Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Jan Michael **HORSTMANN** *Musikalische Leitung & Moderation*

6.

Fr, 17. Mai 2024, 17:30 Uhr  
Kirche St. Georg, Egelin-Nord\*  
Dorfstraße 21, 39435 Egelin

11.

Sa, 1. Juni 2024, 19:00 Uhr  
Salzlandtheater, Staßfurt  
Tränental 6, 39418 Staßfurt

\* TICKETS: Pfarramt Westeregeln  
Martin-Luther-Platz 5 / 39448 Westeregeln  
(Di und Mi 9 bis 12 Uhr / Do 15 – 18 Uhr)

Tickets im Verkaufsbüro & an der Abendkasse

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

**TICKETPREIS** 15,- €

ermäßigt 12,- €

Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €

## DIXIELAND NON STOP MIT DEN DIXIE KINGS

Auch zum 30-jährigen Jubiläum wird die Tradition der **DIXIELAND NON STOP**-Konzerte fortgesetzt. Der Künstlergarten Feldbach in Zens war am 10. Mai 1997 erstmals im Rahmen von **KLÄNGE IM RAUM** dabei – natürlich mit einem Jazzkonzert.

Mit dabei war damals auch Olaf **KREBS**, der sich noch sehr gut an die großartige Stimmung erinnern kann. Der Saxofonist und Klarinettist hat die Dixie Kings im Jahre 2007 gegründet. Ziel war es, den lockeren Stomper Jazz ohne Strom, voll flexibel und immer am und auch im Publikum zu zelebrieren.

Die Konzertbesucherinnen und –besucher können sich auf Vollblutmusiker freuen, die mit guter Laune zu begeistern wissen und viermal beim Internationalen Dixieland Festival in Dresden dabei waren. Freuen Sie sich auf zwei legendäre Dixie-Partys, die ein immer größer werdendes Publikum in ihren Bann zieht.

Freuen Sie sich auf zwei wundervolle Konzerte mit Dixieland und Swing von Louis Armstrong bis Count Basie.



mit den

## DIXIE KINGS

7.

Sa, 18. Mai 2024, 17:00 Uhr  
Burgruine Klein Rosenburg  
Burgberg, 39240 Klein Rosenburg

8.

So, 19. Mai 2024, 17:00 Uhr  
Konzertmuschel Kurhaus Bernburg  
Solbadstraße 2, 06406 Bernburg

Tickets an der Abendkasse und:

TICKETPREIS 10,- €

Burg-und Heimatverein Klein Rosenburg  
Karin Keller | Tel. 0177 630 55 85

# RUNDFAHRTKONZERT ROMANIK TRIFFT ROMANTIK

| Neuapostolische Kirche, Schönebeck

| Herrnhuter Gemeinde Gnadau

| Kirche St. Mariae & Johannis Evangelistae, Gottesgnaden

| Zum Rautenkranz, Barby

Auch in diesem Jahr führt uns die traditionelle Busrundfahrt am Pfingstmontag zu bezaubernden Spielorten, an denen die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie sonst eher selten zu Gast ist, Kammermusik von Johannes **BRAHMS** und Franz **SCHREKER** sowie ein nachdenklich-heiteres Chansonprogramm mit dem Chefdirigenten begleiten uns durch den Vormittag, bevor das Orchester die Rundreise festlich mit Werken von **ROSSINI**, **STRAUSS**, **ELGAR** und anderen zum gemeinsamen Mittagessen führt.



Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Jan Michael **HORSTMANN** *Musikalische Leitung & Moderation*

9.

Mo, 20. Mai 2024, 9:30 Uhr

Abfahrt: Parkplatz des Einkaufszentrum REWE

Schillerstraße, 39218 Schönebeck

Tickets im Verkaufsbüro:

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

TICKETPREIS 59,- €

# JUBILÄUMSKONZERT 20 JAHRE SAITENSPIEL

Es ist eine nicht nur liebgewonnene, vielmehr für junge Instrumentalisten und Vokalisten äußerst wichtige Tradition, einmal im Jahr ein Konzert zu veranstalten, in dem Schüler der Kreismusikschule des Salzlandkreises **BÉLA BARTÓK** gemeinsam mit der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie auftreten können.

Dabei zeigen sie sowohl als Solisten, vom Orchester begleitet, ihr hochvirtuoses Können, spielen aber auch als Mitglieder des Streichorchesters **SAITENSPIEL** in einigen Werken Seite an Seite an den Pulten des Orchesters gemeinsam mit dessen Mitgliedern und erleben in diesen Konzerten eine Gemeinschaft des musikalischen Gestaltens, die sie noch Jahre später begleiten wird.



Streicherchester **SAITENSPIEL**  
Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Dionysis **PANTIS** *Musikalische Leitung*

10.

Fr, 31. Mai 2024, 19:30 Uhr  
Kirche St. Jakobi, Schönebeck  
Breiteweg 26, 39218 Schönebeck (Elbe)

Tickets im Verkaufsbüro & an der Abendkasse

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

**TICKETPREIS** 15,- €

ermäßigt 12,- €

Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €

## PETER UND DER WOLF

Der „Evergreen“ der Konzerte für jugendliches Publikum steht zum Internationalen Kindertag auf dem Konzertprogramm.

Gemeinsam mit der Erzählerin und den Musikerinnen und Musikern erleben die jungen Zuhörerinnen und Zuhörer die Geschichte vom mutigen Peter, der gegen den (eigentlich klugen) Ratschlag des Großvaters das Geschehen im Garten beobachtet und dem es schließlich gelingt, den großen und gefährlichen Wolf zu fangen und der Obrigkeit zu übergeben.



Durch die Moderation im Vorlauf der eigentlichen Erzählung lernen die Kinder die einzelnen Instrumente kennen und unterscheiden und erfahren, welche Rolle ein Komponist und ein Dirigent spielen.



Undine **DREISSIG** *Sprecherin*

Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck

Jan Michael **HORSTMANN** *Cembalo, Klavier und Dirigent*

13.

Mo, 3. Juni 2024, 9:00 Uhr & 10:30 Uhr  
Salzlandmuseum, Bad Salzelmen,  
Pfännerstraße 41, 39218 Schönebeck

**AUSVERKAUFT!**

Tickets im Verkauf **an der Abendkasse** **TICKETPREIS 7,- €**  
weitere Informationen unter:  
☎ 03928 - 400 429  
🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)



# MÄCHTIG GEWALTIG

Agthe trifft die Olsenbande

## WIR HABEN EINEN PLAN:

Sie, liebe Zuhörerinnen und Zuhörer, auf beste dänische Art und Weise zu unterhalten. Denn wer kennt sie nicht, die Olsenbande um ihren Anführer Egon **OLSEN**, die in 14 köstlichen Abenteuern versuchen, ihr Glück zu machen und dabei von einem Pech ins nächste Unglück stürzen.

Generationen von TV-Zuschauern fieberten mit, als Egon, Benny und Kjeld versuchten, sich durch das Opernhaus zu bohren, während das Orchester die Ouvertüre zu Friedrich **KUHLAUS** Elverhøj spielt, ein Werk, welches natürlich in diesem Konzert ebenso wenig fehlen darf, wie das Hauptthema der Filmmusik.

Daneben erklingt viel Vergnügliches aus dänischen Federn, sogar einen Walzerkomponisten namens **O(H)LSEN** gibt es zu entdecken. Da kann man nur hoffen, dass sich am Ende der Veranstaltung nun doch endlich einmal der Goldregen (zumindest in Walzerform) über die glücklosen Gauner ergießen wird.

Na ja, halt **MÄCHTIG GEWALTIG!**



Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck  
Jan Michael **HORSTMANN** *Musikalische Leitung & Moderation*

14.

Fr, 14. Juni 2024, 17:00 Uhr  
**Ringheiligtum Pömmelte**  
L 51, 39249 Pömmelte

15.

So, 16. Juni 2024, 16:00 Uhr  
**Marienkirche, Aken**  
Poststraße 38, 06385 Aken

**TICKETS:** Raschke LOTTO-Annahmestelle  
Köthener Str. 37 | 06385 Aken (Elbe)  
Tel.: 034909 / 33 92 44

**Tickets im Verkaufsbüro & an der Abendkasse**

weitere Informationen unter:

☎ 03928 - 400 429

🌐 [www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

**TICKETPREIS 15,- €**

ermäßigt **12,- €**

**Kinder (bis 12 Jahre) 7,- €**

# ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Die nachstehenden AGB gelten grundsätzlich auch beim Verkauf von Einzelkarten im Namen und für Rechnung von Fremdveranstaltern. In einzelnen Punkten - insbesondere bei Ermäßigungen - können Fremdveranstalter auch abweichende Regelungen vorgeben. Anspruch auf reservierte Eintrittskarten zur Abholung an der Tages-/ Abendkasse erlöschen 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.

## 1. PREISE

Für einzelne Veranstaltungen der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie gGmbH gelten unterschiedliche Preise. Der auf der Eintrittskarte ausgedruckte Gesamtpreis ist verbindlich. Bei Kartenversand wird eine Bearbeitungsgebühr erhoben.

## 2. ERMÄSSIGUNGEN

Bei einzelnen Veranstaltungen werden Ermäßigungen gewährt. Ermäßigungsberechtigt sind Schüler, Studenten, Sozialhilfeempfänger und Schwerbehinderte. Der entsprechende Ermäßigungsnachweis ist bei Kauf der Karte und beim Einlass in den Saal un- aufgefördert vorzuzeigen. Kann keine Ermäßigungsberechtigung vorgelegt werden, ist an der Abendkasse der Differenzbetrag zum vollen Eintrittspreis nachzuzahlen.

## 3. RÜCKGABE UND UMTAUSCH

Rückgabe und Umtausch von Eintrittskarten sind ausgeschlossen. Für verlorene Karten kann kein Ersatz gewährt werden. Der Besitzer einer Karte gilt als rechtmäßiger Inhaber.

## 4. VERANSTALTUNGSÄNDERUNGEN

Programm- oder Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten und bedingen keinen Anspruch auf Rücknahme der Eintrittskarte. Für Schäden, die durch die Anreise zu ausgefallenen Veranstaltungen entstehen, kann die Mitteldeutschen Kammerphilharmonie gGmbH keine Haftung übernehmen. Auswärtigen Besuchern wird daher empfohlen, sich die

Veranstaltung vor der Anreise kurzfristig telefonisch bestätigen zu lassen.

## 5. SCHWERBEHINDERTE / ROLLSTUHLFAHRER

Schwerbehinderte erhalten bei notwendiger Begleitung freien Eintritt für die Begleitperson. Für Sonderveranstaltungen können abweichende Regelungen gelten.

## 6. VORVERKAUF

Bei Veranstaltungen, die nicht durch die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie gGmbH, sondern von anderen Veranstaltern durchgeführt werden, können abweichende VVK-Regelungen gelten.

## 7. GUTSCHEINE

Gutscheine können ausschließlich gegen Eintrittskarten für Eigenveranstaltungen der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie gGmbH eingelöst werden. Eine Barauszahlung, auch von Restbeträgen, ist nicht möglich. Restbeträge werden als Gutscheine ausgezahlt.

## 8. SONSTIGES

Bei großer Nachfrage behält sich die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie gGmbH das Recht vor, je Person maximal vier Karten auszugeben. Der Besitz einer Karte berechtigt nicht zum jederzeitigen Betreten des Veranstaltungsraumes. Der Einlass nach Beginn der Veranstaltung erfolgt in einer geeigneten Pause im Programm. Mit Beginn der Veranstaltung erlischt der Anspruch auf den gebuchten Platz.

## 9. PERSONENBEZOGENE DATEN

Personenbezogene Daten werden ausschließlich für den Gebrauch der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie gGmbH gespeichert. Datenmaterial wird Dritten weder verkauft noch kostenfrei überlassen.

## 10. GERICHTSSTAND

Gerichtsstand ist Schönebeck.



Für uns spielen  
Sie die Hauptrolle.

## HERAUSGEBER

Förderverein der Mitteldeutschen  
Kammerphilharmonie Schönebeck e.V.

Vorstandsvorsitzende:  
Cornelia Ribbentrop

## ORCHESTERBÜRO/ KARTENVERKAUF

Markt 17/19  
39218 Schönebeck (Elbe)

Tel.: 03928 - 400 429

[www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de](http://www.mitteldeutsche-kammerphilharmonie.de)

## ÖFFNUNGSZEITEN:

Mo, Mi & Do 9:00 – 16:00 Uhr  
Di 9:00 – 18:00 Uhr  
Fr 9:00 – 13:00 Uhr

## TEXTE

Jan Michael Horstmann  
(Mitteldeutsche Kammerphilharmonie)

## REDAKTION

Mike Schmidt  
Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
(Mitteldeutsche Kammerphilharmonie)  
Tel. 03928 - 400 690

## GESAMTHERSTELLUNG

Werbemanufaktur M. Schulz

Friedrichstraße 92 a  
39218 Schönebeck (Elbe)

[www.wms-sbk.de](http://www.wms-sbk.de)



**INFOS:** Förderverein der Mitteldeutschen  
Kammerphilharmonie Schönebeck e.V.

Markt 17/19, Schönebeck  
Tel.: 03928 / 400 597

Ich möchte gerne zu den  
Phreunden gehören:

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Straße/  
Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Ort, Datum, Unterschrift

Bitte  
ausreichend  
frankieren

Förderverein der Mitteldeutschen  
Kammerphilharmonie Schönebeck e.V.  
Markt 17/19  
39218 Schönebeck (Elbe)

# Möchten Sie gern...

an der Premierenfeier des  
Operettensommers teilnehmen ...

mit uns *Philharmonisch*  
*Phrhüstücken* ...

Künstlern begegnen ...

wichtige Proben  
besuchen ...

Wenn Sie eine PHILHARMONISCHE PHREUNDSCHAFT mit uns schließen, bedeutet das, dass wir uns noch besser kennenlernen werden. Sie können bei ausgewählten, interessanten Proben lauschen kommen, dabei sind die Künstler zum Anfassen nah und zum Gespräch bereit. Beim „Philharmonischen Phrhüstück“ zahlen Sie einen Vorzugspreis, und nach der Premiere des Operettensommers sind Sie exklusiv dabei und feiern mit für einen Phreundschaftspreis.

Das sind nur die ersten Beispiele von Aktivitäten, die Sie mit uns als Phreund erleben werden. Wir möchten gern, dass Sie teilhaben an der Freude

(Phreude), die uns unsere Arbeit bereitet. Nichts inspiriert doch mehr als gute, lebendige Musik!

Natürlich kostet das auch etwas, 35€ pro Person im Jahr, wobei Sie das Finanzamt (Phinanzamt) mitzahlen lassen können.

Ihr Interesse an uns ist aber unsere größte Unterstützung.



**Cornelia Ribbentrop**  
Vereinsvorsitzende

**Jan Michael Horstmann**

